

# PRODUCCIÓN MUSICAL

TÉCNICO MEDIO



## I PERÍODO

- TEORÍA MUSICAL I
- LENGUAJE MUSICAL I
- MÚSICA DIGITAL
- TALLER CORAL I
- ENSEAMBLE MUSICAL I
- PIANO I
- ELEMENTOS BÁSICOS DE LA PRODUCCIÓN

**GRADOS RECOMENDADOS:** 1, 2 o 3

## II PERÍODO

- TEORÍA MUSICAL II
- LENGUAJE MUSICAL II
- HISTORIA DE LA MÚSICA
- TALLER CORAL II
- ENSEAMBLE MUSICAL II
- PIANO II
- PRODUCCIÓN MUSICAL II  
(CARREGLO PARA VOCES)

**GRADOS RECOMENDADOS:** 4 o 5

## III PERÍODO

- TEORÍA MUSICAL III
- LENGUAJE MUSICAL III
- ARMONÍA I
- TALLER CORAL III
- ENSEAMBLE MUSICAL III
- PRODUCCIÓN MUSICAL III  
(ARREGLO PARA CUERDAS Y VIENTOS)

**GRADOS OBLIGATORIO:** 6

## IV PERÍODO

- TEORÍA MUSICAL IV
- LENGUAJE MUSICAL IV
- ARMONÍA II
- TALLER CORAL IV
- ENSEAMBLE MUSICAL IV
- PRODUCCIÓN MUSICAL  
(ARREGLOS PARA PERCUSIÓN)

**GRADO OBLIGATORIO:** 7

## V PERÍODO

- TEORÍA MUSICAL V
- LENGUAJE MUSICAL V
- CONTRAPUNTO
- TALLER CORAL V
- ENSEAMBLE MUSICAL V
- PRODUCCIÓN MUSICAL V  
ELÉCTRÓNICA

**GRADO OBLIGATORIO :** 8

**NOTAS:** EL GRADO 8 ES OBLIGATORIO PARA OBTENER EL TÉCNICO.

EN CADA PERÍODO SE PRESENTA LA EXAMINACIÓN INTERNACIONAL CON CERTIFICACIÓN EN TEORÍA MUSICAL (DEL 1 AL 5)