LICENCIATURA INTERNACIONAL EN COMPOSICIÓN POPULAR

- **Cada grado y diploma internacional son requisitos del proceso de carrera.**
- **Nivel de inglés recomendado: Intermedio.**
- **Requisito #1 de graduación: Seminario sobre Derechos de Autor**

Exam centre for
UNIVERSITY OF WEST LONDON
London College of Music Examinations

I PERÍODO ^

COMPOSICIÓN I
TEORÍA MUSICAL I
LENGUAJE MUSICAL I
MÚSICA DIGITAL
PIANO CLÁSICO I

EXAMINACIÓN: GRADO 2

II PERÍODO ^

COMPOSICIÓN II
TEORÍA MUSICAL II
LENGUAJE MUSICAL II
HISTORIA DE LA MÚSICA
PRODUCCIÓN MUSICAL
PIANO CLÁSICO II

EXAMINACIÓN: GRADO 4

III PERÍODO ^

COMPOSICIÓN III
TEORÍA MUSICAL III
LENGUAJE MUSICAL III
ARMONÍA I
ARREGLO MUSICAL
PIANO CLÁSICO III

EXAMINACIÓN: GRADO 6

IV PERÍODO

COMPOSICIÓN IV
TEORÍA MUSICAL IV
LENGUAJE MUSICAL IV
ARMONÍA II
PIANO CLÁSICO IV
FISIOLOGÍA DEL APARATO VOCAL

EXAMINACIÓN: GRADO 8

V PERÍODO

COMPOSICIÓN V
TEORÍA MUSICAL V
LENGUAJE MUSICAL V
CONTRAPUNTO I
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
PIANO POPULAR I

VI PERÍODO

COMPOSICIÓN VI
TEORÍA MUSICAL VI
LENGUAJE MUSICAL VI
CONTRAPUNTO II
ENTRENMIENTO AUDITIVO I
PIANO POPULAR II

EXAMINACIÓN: DIPLOMA ALCM

VII PERÍODO

COMPOSICIÓN VII
TEORÍA MUSICAL VII
LENGUAJE MUSICAL VII
ENTRENAMEINTO AUDITIVO II
PIANO POPULAR III
FORMAS MUSICALES

VIII PERÍODO

COMPOSICIÓN VIII
TEORÍA MÚSICAL VIII
LENGUAJE MUSICAL VIII
PRÁCTICA SUPERVISADA
PIANO POPULAR IV

EXAMINACIÓN: DIPLOMA LLCM